



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL Josemaria Escrivá.

**PROFESSOR:** Maria Neide Nascimento Silva. **TURMA:** INFANTIL I-

**CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 28 DE AGOSTO**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoconhecimento.</li><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Comunicação verbal e não verbal.</li><li>✓ Sensações, emoções, percepções e sentimentos.</li><li>✓ Identificação do próprio corpo.</li><li>✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Corpo e movimento.</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>✓ Percepção e produção sonora.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, Volumes, espaços, formas, etc.</li> <li>✓ Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>✓ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.</li> <li>✓ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>✓ Relação entre imagem e narrativa.</li> <li>✓ Manipulação, exploração e organização de objetos.</li> <li>✓ Fenômenos naturais: luz solar, vento e chuva.</li> <li>✓ Elementos da natureza.</li> <li>✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li> <li>✓ Classificação dos objetos de acordo com atributos.</li> <li>✓ Contagem oral.</li> </ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos.</li> <li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.</li> <li>• Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).</li> </ul>

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio, gestos, palavras e frases simples.
- Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo os seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.
- Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos.
- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Dançar, executando movimentos variados.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de diferentes tamanhos, cores e formatos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons da natureza: barulho de água, chuva, canto de pássaro, ruído e sons dos animais, dentre outros.
- Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA  
PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01). Dialogar com crianças e adulto, expressão dos seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.

**(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.

**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais, como: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS,  
QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Observar semelhanças e diferenças entre objetos.

**(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, etc.).**

- Perceber os elementos da natureza explorando os espaços externos incentivando a preservação do ambiente.
- Oralizar sobre objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.

**(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).**

- Agrupar os objetos, seguindo critérios, tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.
- Perceber os atributos dos objetos atentando-se a fala e demonstração: objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc.; em contextos diversos.**

- Ter contato com números e contagem em situações contextualizadas e significativas, distribuição de materiais diversos, divisão de objetos, coleta de objetos, dentre outras situações.

## **ORIENTAÇÃO ESPACIAL.**

**Segunda-feira 17/08/2020.**

Vamos dar início a nossa aula ouvindo uma história. “A BOTA DO BODE”.

**Atividade de hoje:** “Bola no cesto”

**Metodologia:**

Para realizar a atividade hoje vamos precisar de um cesto e 4 bolas pequenas, podem ser aquelas coloridas de plástico, ou podem ser feitas de revistas, jornais e outros.

Agora vamos realizar a atividade, coloque a criança um pouco distante do cesto de forma que ela consiga jogar a bola dentro do mesmo, se a distância estiver dificultando traz ela mais próxima do cesto incentivando sempre a jogar as bolas dentro, realize a atividade primeiro para incentivá-la.

Boa aula.

Hora da música, “POR FAVOR E OBRIGADA, (MÚSICA E CANÇÕES PARA CRIANÇAS).

## **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; noções espaciais de lugar e distância.
- Traços, sons, cores e formas; execução musical, (imitação).
- Escuta. Fala, pensamento e imaginação; aspecto gráfico da escrita.
- O eu, o outro e o nós, convívio e interação.

## **BRINCADEIRA DE MOVIMENTO.**

**Terça-feira 18/08/2020.**

Vamos iniciar com a história, “O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE”.

**Atividade de dia:** brincadeira morto, vivo.

### **Metodologia.**

Para a brincadeira de hoje vai precisar de fazer movimentos. O nome da brincadeira é “MORTO, VIVO”, e assim sempre que você pronunciar a palavra “VIVO” fica de pé, sempre que você pronunciar a palavra “MORTO” agacha. Agora vamos realizar a brincadeira primeiro você faz para a criança observar fala “VIVO” e fica de pé e “MORTO” agacha. Realize várias vezes esses movimentos, as vezes enquanto a criança observa ela mesma toma a decisão de participar com você, se isso não acontecer em seguida incentive ela a realizar os movimentos da brincadeira.

Boa aula.

Vamos ouvir a música, “PEDRO, TIAGO E JOÃO NO BARQUINHO”.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- Escuta, fala, pensamento e imaginação; patrimônio cultural e literário.
- Corpo, gestos e movimentos; corpo e movimento.
- Traços sons, cores e formas; diversidade cultural.
- Corpo, gestos e movimentos; esquema corporal.

## **NOÇÕES ESPACIAIS DE DISTÂNCIA.**

**Quarta-feira 19/08/2020.**

Iniciaremos com a música, “A LINDA ROSA JUVENIL”.

**Atividade de hoje:** Trabalhar perto e longe.

### **Metodologia.**

Para a atividade de hoje vai precisar de 4 produtos reciclados, pegue embalagens que a criança tenha mais proximidade e facilidade de reconhecer e realiza a contagem com a criança. Pegue as embalagens e apresente para a criança dizendo assim, essa vai ficar longe de mim e essa vai ficar perto de mim. Agora vamos trabalhar comandos com a criança, coloque duas embalagens perto e duas longe, pede para a criança pegar a embalagem de perto e trazer para você, em seguida pegue a de longe. Pode direcionar mais comandos colocando novamente algumas embalagens perto e outras longe pedindo para pegar a que está perto e colocar perto do sofá ou perto da cadeira, dando direcionamento para a atividade.

Boa aula.

Hora da história, “ADIVINHA QUANTO EU TE AMO”, POR SAM MCBRATNEY, HISTÓRIA INFANTIL.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- Escuta, fala, pensamento e imaginação; a língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Corpo, gestos e movimentos; noções espaciais distância, perto e longe.
- O eu, o outro e o nós; brincadeiras e regras.
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; contagem oral.



## **ATIVIDADE MOTORA.**

**Quinta-feira 20/08/2020.**

Vamos iniciar com a história, “O MENINO QUE AMAVA SORRIR”.

**Atividade de hoje:** labirinto de rolinhos.

### **Metodologia.**

Para a atividade de hoje você vai precisar de 5 rolinhos de dentro do papel higiênico uma bolinha e uma tampa de pizza, vai pegando os objetos e fazendo a contagem com a criança. Depois realize a atividade, pegue a tampa da caixa e os rolinhos, cole os rolinhos um distante do outro dentro da tampa, agora pegue a bolinha e vai fazendo movimentos passando a bola dentro dos rolinhos.

Realize primeiro a atividade para a criança imitar você. Boa aula.

Hora da música, “A DANÇA DO MOVIMENTO”.



### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; contagem oral quantidades.
- Corpo, gestos e movimentos; elementos do meio cultural.

- Escuta, fala, pensamento e imaginação; sonorização, rimas e aliterações.
- Traços, sons, cores e formas; músicas e danças.

## **TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA, ATENÇÃO EQUILIBRIO E PERCEPÇÃO VISUAL.**

**Sexta-feira 21/08/2020.**

Nossa aula vai começar com a música, “SOM DA BICHARADA. ”.

**Atividade de hoje:** brincar com bolinhas de sabão.

### **Metodologia.**

Para realizar a atividade de hoje vai precisar de suporte para fazer bolinhas de sabão. Coloque água e detergente para realizar a brincadeira com a criança, vai junto com ela no espaço mais livre e sobre fazendo as bolinhas ela vai gostar de correr atrás das mesmas, exercitando o corpo e fazendo movimentos diversos, ofereça para ela também soprar para fazer as bolinhas de sabão.

Boa aula.

Hora da história, “A BOCA DO SAPO”.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- O eu, o outro e o nós; convívio e interação social.
- Traços, sons, cores e formas; execução musical, imitação.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação; fatos da história narrada.
- Corpo gestos e movimentos; esquema corporal.

## **ATIVIDADE DE MOVIMENTO COM O CORPO.**

**Segunda-feira 24/08/2020.**

**Atividade de hoje:** arrastar ou engatinhar.

### **Metodologia.**

Para a atividade de hoje vai precisar de um pedaço de “EVA” ou um peixe de brinquedo se tiver em casa pode ser de plástico, pelúcia, ou outro material, se for

“EVA” corte em formato de um peixe em seguida ouça a música com a criança. “O JACARÉ FOI PASSEAR NA LAGOA”. Coloque o peixe em uma determinada distância deixando um espaço para a criança engatinhar ou arrastar ofereça os dois jeitos, engatinhar e se arrastar, faça os movimentos até pegar o peixe depois volta, realize a atividade ou peça para o irmão fazer primeiro, assim a criança consegue imitar.

Boa aula.

Hora da história, “JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO”.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS.**

- Traços, sons, cores e formas; Linguagem musical, corporal e dramática.
- Corpo, gestos e movimentos; seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- O eu, o outro e o nós; convívio e interação social.
- Escuta, fala pensamento e imaginação; relação entre imagem e narrativa.

### **BRINCADEIRA DE FAZ DE CONTA.**

**Terça-feira 25/08/2020.**

Música “CORAÇÃO PALPITA”.

**Atividade de hoje:** Brincar de casinha.

#### **Metodologia.**

Para a atividade de hoje vai precisar de brinquedos da própria criança, brinquedos de casinha, bonecas, carrinhos e outros. Agora coloque um tapete no chão para brincar com a criança de faz de conta. Elas gostam de brincar de fazer comidas, bolos, corridas de carros e outros. Essa brincadeira de “FAZ DE CONTA” ajuda a desenvolver a imaginação a criatividade e a percepção da criança ofereça o que você fez de imaginário para ela em seguida receberá o mesmo, incentivando a fala da criança.

Música, “VIAJAR PELO SAFARI”

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- Traços, sons, cores e formas; atitude de escuta.
- O eu, o outro e o nós; respeito a individualidade e diversidade.

- Escuta, fala, pensamento e imaginação; linguagem oral.
- O eu, o outro e o nós; convívio e interação social.

## **ATIVIDADE DE ATENÇÃO E PERCEPÇÃO.**

**Quarta-feira 26/08/2020.**

Vamos iniciar com a música, “JANELINHA”, (BOB ZOOM).

**Atividade de hoje:** tirar o objeto.

### **Metodologia.**

Para a atividade de hoje vai precisar de 3 objetos ou brinquedos que a criança consegue falar o nome, agora coloque os objetos no local onde será realizada a atividade, pronuncie o nome de cada objeto ou brinquedo. Deixe a criança pegar e sentir o objeto na mão para facilitar o processo de identificação. Agora tampe o olho dela e esconde um objeto e pergunta. Qual objeto está faltando? Sempre incentivando a falar o nome do objeto.

Boa aula.

Hora da história, “AMOR, ÓDIO, ALEGRIA E TRISTEZA. ”.

## **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- O eu, o outro, e o nós; sensações percepções.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação; palavras e expressões da língua e suas pronúncias.
- Traços, sons, cores e formas; execução musical, imitação.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação; fatos da história narrada.

## **CONFECIONAR BRINQUEDO PARA TRABALHAR QUANTIDADE.**

**Quinta-feira 27/08/2020.**

Vamos iniciar com a música, “AMIGO CACHORRINHO”, (BOB ZOOM).

**Atividade de hoje:** trabalhar a quantidade.

### **Metodologia:**

Para realizar a atividade de hoje vai precisar de 4 rolinhos de dentro do papel higiênico, um pedaço de papelão, cola, canetão e pedaços de um papel colorido e palitos de sorvetes. Agora para realizar a atividade faça números nos rolinhos assim: número um, depois dois, três e quatro, do outro lado do rolinho cole as bolinhas conforme a numeração, no número um, uma bolinha, no número dois, duas bolinhas e continue um lado o número e cole bolinhas do outro lado como mostrei em uma atividade anterior. Vamos pegar os rolinhos e colar no papelão um pouco longe do outro, com o número virado para a criança. Agora vamos trabalhar a quantidade com a criança colocando palitos de sorvete conforme indica o número, número um, um palito e assim por diante. Mas antes de montar a atividade pode cortar um pouco de cada rolinho para ficar menor. Boa aula.

Hora da história, “BUMBA MEU BOI”.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; contagem oral, números e quantidades.
- O eu, o outro e o nós; brinquedos.
- Traços, sons, cores e formas; diversidade cultural.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação; textos literários.

### **MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS:**

**Sexta-feira 28/08/2020.**

A história de hoje, “OS TRÊS PORQUINHOS”.

#### **Atividade de hoje:**

#### **Metodologia:**

Para a atividade de hoje vamos precisar de um pote de sorvete ou uma lata de leite vazia e limpa e palitos de sorvetes, faça 4 furos na tampa um distante do outro do tamanho que cabe um palito de cada vez, em seguida tampe para a criança colocar os palitos pelos furos, quando terminar destampe e deixe que ela comece novamente.

Boa aula.

Hora da música, “AVENTURA NA COZINHA”, (BOB ZOOM).

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- Escuta, fala, pensamento e imaginação; relação entre imagem e narrativa.
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; noções espaciais de orientação.
- Traços, sons, cores e formas; linguagem musical.
- O eu, o outro e o nós; relações sociais.